



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA MILAGROSA**  
"Humanismo y tecnología para jóvenes emprendedores y competentes"

**PLAN DE NIVELACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  
**GRADO: PENSAR 2 (8º - 9º) PRIMER PERÍODO**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **GRUPO** \_\_\_\_\_

**FECHA:** \_\_\_\_\_ **PROFESOR:** JUAN MANUEL GONZÁLEZ

### ACTIVIDAD 1:

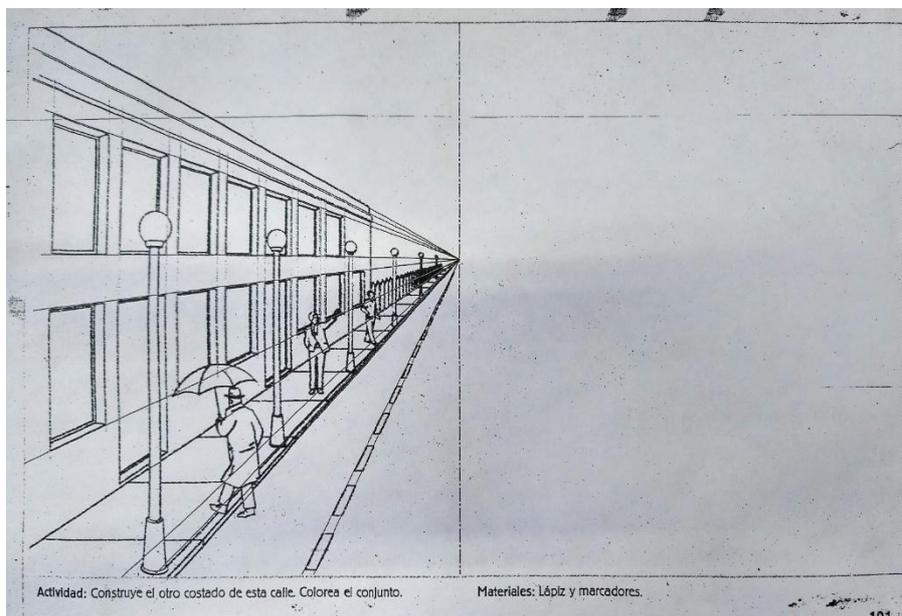
Responde las siguientes preguntas:

1. Consultar en qué consiste la perspectiva paralela y los elementos básicos empleados en la misma.
2. Consulta los siguientes elementos de perspectiva: línea de Horizonte, línea de referencia, punto de fuga, trazos visuales, punto de vista.
3. ¿Qué es la profundidad en el dibujo artístico?
4. Nombra tres características que resalten de los dibujos hechos con la técnica de la perspectiva
5. Realiza un dibujo en el que emplees la técnica de la perspectiva paralela y sus elementos básicos.

### ACTIVIDAD 2:

Elabora la imagen de perspectiva paralela en una hoja horizontal de tu block base 30, teniendo en cuenta el tamaño de la imagen con respecto a tu hoja de trabajo (debes ampliar la imagen al tamaño de tu hoja). Traza con regla y escuadra todas las líneas de proyección dirigidas al punto de fuga y calcula las medidas para las ventanas, calle, andén, personas y lámparas.

Pinta de manera creativa la imagen utilizando los colores que consideres necesarios.



### ACTIVIDAD 3:

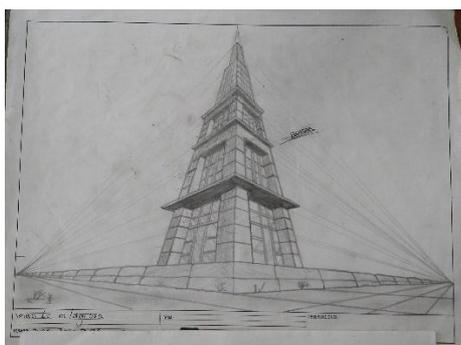
Dibuja un espacio de tu hogar (cocina, alcoba, sala, patio, etc) con todos sus detalles en el block base 30, utilizando el método de la perspectiva como herramienta básica. Recuerda utilizar los elementos de perspectiva vistos con anterioridad: punto de fuga, línea de horizonte, línea de referencia y trazos visuales.



### ACTIVIDAD 4:

Realiza los trabajos que te quedaron pendientes en el primer período, a continuación encontraras las imágenes de los trabajos:

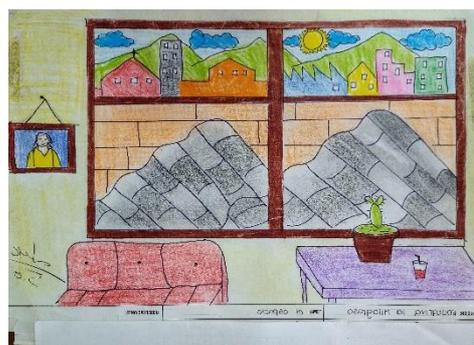
TORRE PERS. AÉREA



LEJANÍA



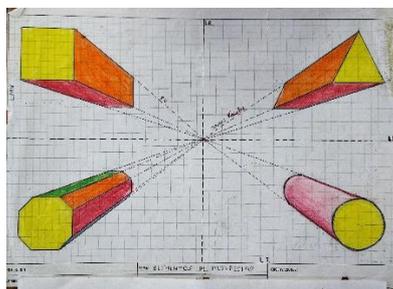
PROFUNDIDAD



PERS. PARALELA



ELEMENTOS DE PERS.



ESTRELLAS SIMETRÍA

